**Beoordelingsformulier reisblog naam: Marloes en Marléne klas: V2A Cijfer:**

**Beoordeeld door: Britt en Vera**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Onderdeel | Goed 3 | Matig 2 | Onvoldoende 1 | 0 | Punten |
| 0 | Formulier ingevuld voor medeleerling ingeleverd op blacboard!! |  |  |  |  | 5 |
| 1 | InleidingDe schrijvers introduceren zichzelf met naam en regio/plaats en leeftijd of klas/school. De keuze voor onderwerp (land) wordt toegelicht en verantwoord. Kennis/ervaring wordt verantwoord (in 100-200 woorden) | Geen item vergeten | 1 item vergeten | De helft vergeten | Meer dan de helft | 2 |
|  | Bonus 1 punt |  |  | Bonus: minimaal 3 aspecten waarop beoordeeld wordt worden genoemd |  |  |
| 2 | Drie plaatsen met ieder drie a vier onderdelen (restaurant, museum, etc.) | Er is sprake van drie plaatsen die worden beoordeeld, elk in 100- 200 woorden | Twee steden zijn besproken, één is afwezig | Twee plaatsen zijn niet besproken | Meer dan twee | 3 |
| 3 | Kernzinnen +Signaalwoorden: minimaal 6 verbanden met bijpassende signaalwoorden | Elke alinea bevat een kernzin die wordt uitgewerkt in toelichting en voorbeelden+Signaalwoorden zijn correct gebruikt | 1 alinea is de kernzin niet in orde+Signaalwoorden: maximaal twee fouten | 2 alinea is de kernzin niet in orde+Signaalwoorden afwezig of meer dan twee keer fout gebruikt | Meer dan 2 | 2 |
| 4 | Mening+ argumenten + onderbouwing met feiten = Negen beoordelingen | Alle negen gelegenheden worden beoordeeld. Meningen worden onderbouwd met argumenten. Deze argumenten worden toegelicht met feiten.6 punten! | Maximaal twee fouten, 4 punten! | Maximaal 4 gelegenheden fout fouten, 2 punten! | Meer dan de helft fout | 6 |
| 5 | Elke plaats bevat een korte inleiding en slot en bestaat uit (minimaal 5) logische alinea’s (richtlijn per plaats: minimaal 100 woorden) | 3 plaatsen | 2 | 1 | Minder dan 100 woorden | 3 |
| 6 | Taalgebruik: afstemming op publiek | Taal is afgestemd op jong publiek, tieners  | Een van beiden is wat minder in orde, er worden een paar fouten gemaakt  | Er wordt in de helft van de zinnen verkeerd taalgebruik gebezigd  | Meer dan de helft | 3 |
| 7 | Doelen: informeren, amuseren, overtuigen | Alle drie de doelen zijn zichtbaar evenwichtig aanwezig | Er mist een doel of de doelen zijn onvoldoende zichtbaar | Er missen twee doelen of in de tekst zijn algemeen erg onduidelijk herkenbaar | Meer dan twee | 3 |
| 8 | Lay-out met 9 -12 afbeeldingen | Duidelijke lay-out met 9-12 passende afbeeldingen  | Er ontbreekt een kleinigheid hier en daar. Minder dan 9 passende afbeeldingen | De helft is niet in orde | Meer dan de helft | 3 |
| 9 | Taalgebruik: Variatie in woordgebruik | Het woordgebruik is gevarieerd, boeiend | Het taalgebruik is wat minder boeiend in een klein deel van de zinnen | Het taalgebruik is niet gevarieerd in de helft van de zinnen | Het taalgebruik is duidelijk bij meer dan de helft van de zinnen onder niveau  | 3 |
| 10 | BeoordelingswoordenVermeden beoordelingswoorden: mooi, saai, spannend, lekker | (Bijna) altijd afwisselende originele beoordelingswoorden | Meestal afwisselende beoordelingswoorden | In de helft van de gevallen beoordelingswoorden | Meer dan de helft | 3 |
| 11 | Titel en tussenkopjes | Alles goed  | Meeste titels goed  | Helft fout | Meer dan de helft | 3 |
| 12 | Spelling | Geen fouten | Maximaal één of twee fouten  | Maximaal drie fouten | Meer dan drie | 2 |
| 13 | Formulering | Geen fouten | Maximaal één of twee fouten  | Maximaal drie fouten  | Meer dan drie fouten | 3 |
| 14 | Interpunctie | Geen fouten | Maximaal één of twee fouten | Maximaal drie fouten  | Meer dan drie fouten | 2 |
|  |  | 45 + evt. 5 (formulier medell.) |  |  |  |  |

 Totaal: 46 P x 2 = 92